

ABSTRAK

RA KARTINI : SANG PEJUANG FEMINISME DAN PLURALISME BANGSA

Angelina Tampubolon
191314021
Universitas Sanata Dharma
2024

Makalah ini bertujuan untuk mendeskripsikan tiga permasalahan pokok yaitu: (1) Bagaimana latar belakang sosok RA Kartini; (2) Bagaimana RA Kartini memperjuangkan Feminisme dan; (3) Bagaimana RA Kartini memperjuangkan Pluralisme.

Penulisan makalah ini menggunakan metode historis, jenis data sekunder dan data tersebut dicari dengan pendekatan *Literature Research* (penelitian dan studi literatur atau kajian pustaka).

Hasil dari penulisan ini menyimpulkan bahwa: (1) Sosok RA Kartini sebagai putri bangsawan yang dipingit dan melanjutkan pendidikan yang tinggi hingga menikah; (2) Perjuangan feminisme yang dilakukan RA Kartini bagi kaum perempuan untuk mendapatkan kebebasan yang tertuang dalam tulisan-tulisannya; (3) Perjuangan pluralisme RA Kartini dengan adanya berbagai perbedaan namun yang terpenting dari semuanya adalah cinta kasih.

Kata kunci : RA Kartini, feminisme dan pluralisme

ABSTRACT

*RA KARTINI :
THE FIGHTTER OF FEMINISM AND NATIONAL PLURALISM*

Angelina Tampubolon
191314021
Universitas Sanata Dharma
2024

This paper aims to describe three main problems, namely: (1) What is the background of the figure of RA Kartini; (2) How RA Kartini fought for feminism and; (3) How RA Kartini fought for pluralism.

This paper was written using historical methods, secondary data types and the data is searched using a literature research approach (research and study of literature or literature review).

This results of this examination concluded that: (1) The figure of RA Kartini as a noble's daughter who was secluded and continued her higher education until she married; (2) RA Kartini is feminist struggle for women to gain the freedom stated in her writings; (3) RA Kartini's struggle for pluralism with various differences, but the most important of all is love.

Keywords: *RA Kartini, feminism and pluralis*